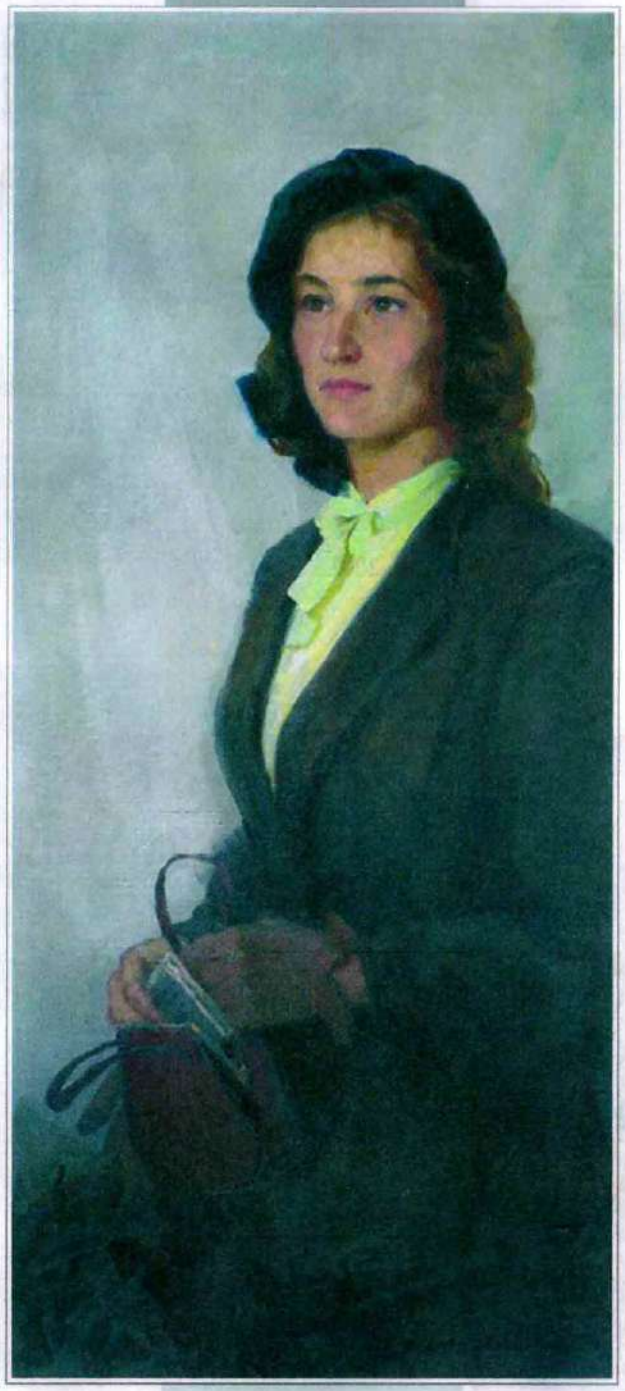


Портрет жены. 1955. Х., м.

Ответственный за выпуск: *Букин А.Г.*
Дизайн и верстка: *Букленков И.И.*
Фото: *Калашников А.В.*

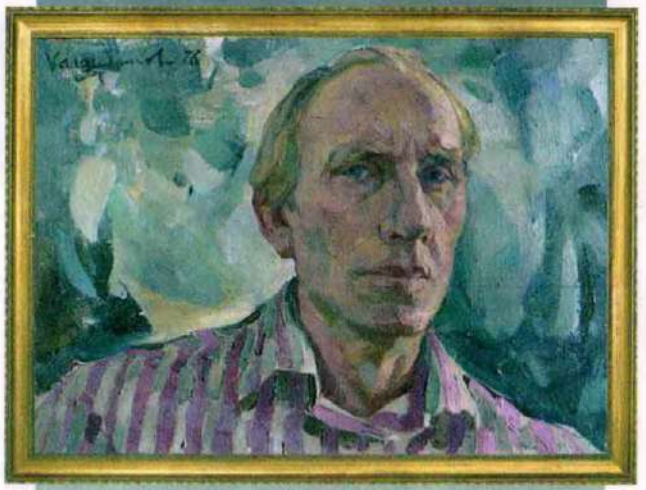
Тираж 50 экз.

Отпечатано: ГАУК «МВЦ»
672000, г. Чита, ул Чкалова, 120-а
Тел.: (302-2) 35-51-42, 35-54-01
www.zabmuseum.ru, www.забмузей.рф

Чита, 2014

Министерство культуры Забайкальского края

Музейно-выставочный центр Забайкальского края



Юбилейная выставка к 85-летию В.А. Калашникова

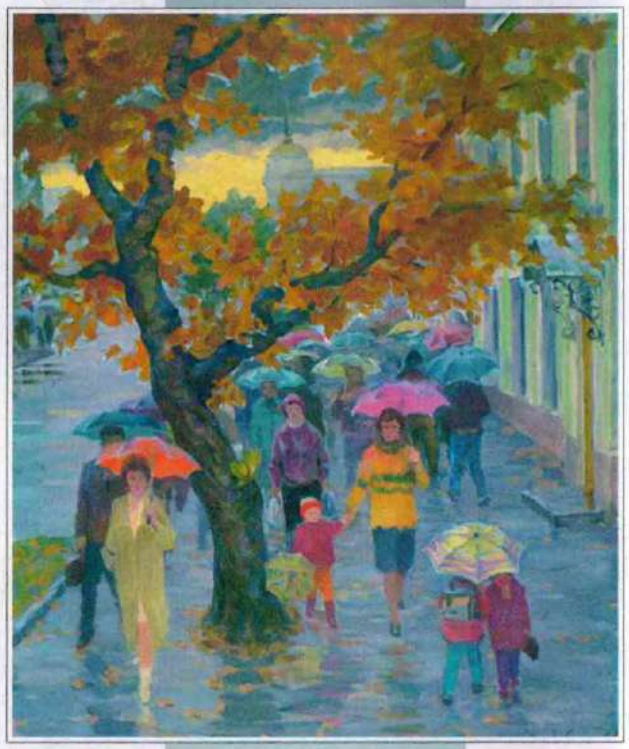
17 августа 2014 года известному забайкальскому художнику Владимиру Калашникову исполнилось бы 85 лет.

Он родился в Иркутске. По окончании художественно-педагогического училища был принят в Ленинградский государственный институт живописи, архитектуры и скульптуры им. И.Е. Репина Академии художеств СССР. С 1958 года его жизнь и творчество были связаны с Забайкальем. Жанровое разнообразие включает пейзаж, натюрморт, портрет. Произведения, выходившие из-под его руки, всегда вызывали живой, неподдельный интерес зрителей.

Высокую оценку его работы получали на городских, областных и зональных выставках. Как результат – картины Владимира Калашникова хранятся в музеях России, частных коллекциях США, ФРГ, Великобритании, КНР, Японии, Республики Корея, Монголии.

Юбилейная выставка в МВЦ представляет около пятидесяти из более чем двухсот известных работ автора. Демонстрируемые полотна и картоны принадлежат семье художника и МВЦ. В них отражена вся суть творчества художника.

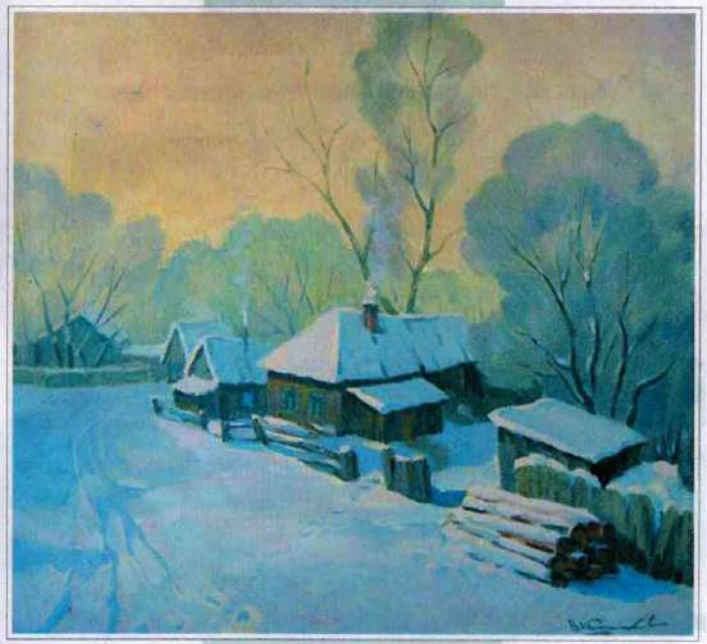
Выставка стала данью памяти одной из значительных фигур забайкальской культуры.



Чита. Сентябрь. 1996. Х., м.

Осенние ливни. 1981. Х., м.

Охотничий натюрморт. 1998. К., м.



Мартовский снежок. 1999. Х., м.

Женский портрет. К., м.

Весна света. 1990. К., м.

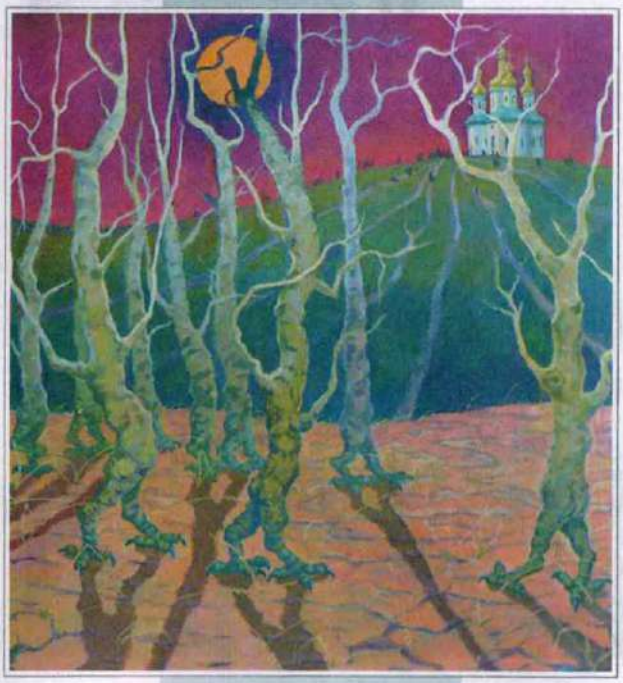
Байкал. 2008. Х., м.

Дорога на Ушмукан. 1979. Х., м.

Утро на Ушмукане. 1979. Х., м.

Голубые купола. 2001. Х., м.

Пельмени. 1972. Х., м.



Сюрреалистический опус «Шествие». 1999. Х., м.