



Нежность на кончике кисти...

Лана Бран – забайкальская самодеятельная художница, работающая в разных жанрах и техниках. Зрителей впечатляют красивые пейзажи, красочные натюрморты и чувственные портреты, передающие настроение.

Лана Бран с раннего детства была увлечена творчеством. Профессионально занялась живописью в 2012 году, с тех пор она не выпускает кисти из рук. Всего лишь за 4 года ею создано более 100 живописных произведений. Её работы неоднократно выставлялись в Музейно-выставочном центре Забайкальского края, в

Городской картиной галерее и других выставочных площадках города.

Привлекает художницу реалистическая живопись, в основном пейзаж. Она старается приблизиться к колористической точности, передает настроение природы, ее характер и очарование. Еще один жанр, в котором работает Лана – натюрморт. Она выписывает в мельчайших подробностях нежные, хрупкие цветы. Растения из оранжерей и скромные полевые цветы цветут на ее полотнах. Написанные ею портреты привлекают своей искренностью и теплом. На полотнах появляются необыкновенно привлекательные, нежные и отчасти таинственные женские и детские образы.

Работы Ланы Бран находятся в частных коллекциях в России и за рубежом.

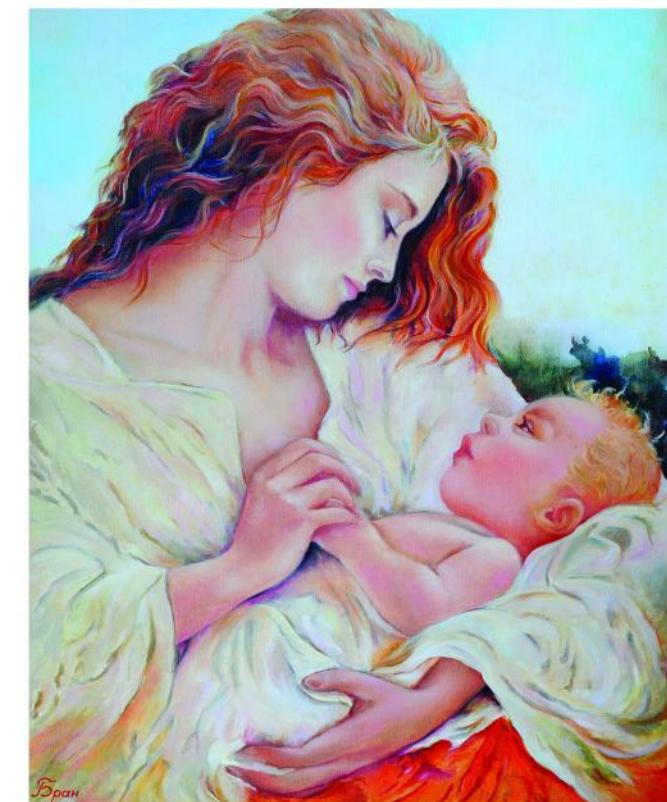
Н. В. Протасова
н.с. ГАУК МВЦ



Благодать



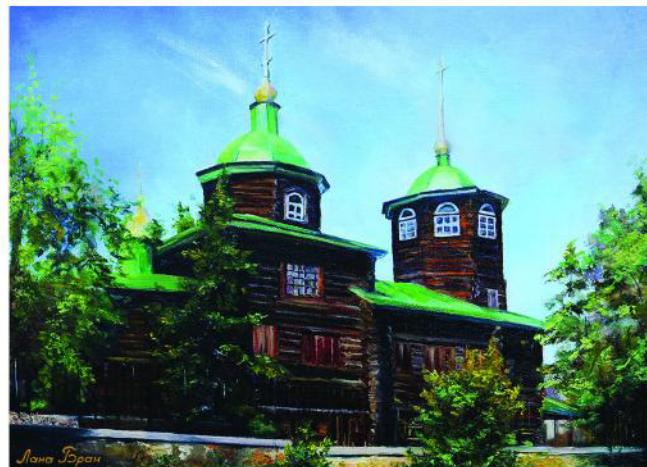
Радость моя



Солнечная



Чита. Медицинская академия



Чита. Церковь Михаила Архангела



Чита. Здание РАСД



Свидание



Счастья вам!

Издание ГАУК МВЦ
Отв. за выпуск: Н. Протасова
дизайн: А.Букин
Чита. 2016 г.



Нежность

на кончике кисти...



персональная выставка

Лана Бран

07.09-18.10 2016