

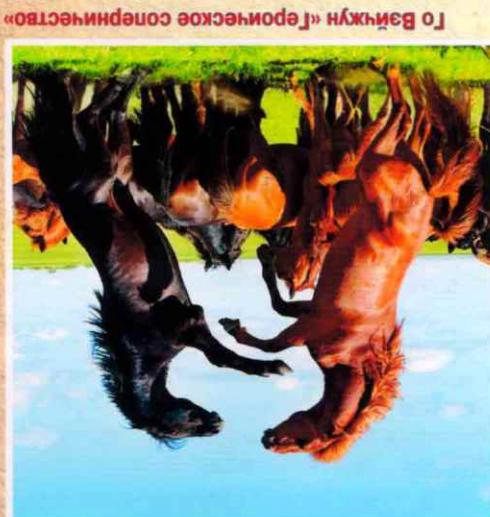
Го Вэйчжун «Маяющая пустыня»



Ван Чжи «Хухонор»



Го Вэйчжун «Лебединая песня»



Ло Банхыхи «Феерическое симфоническое»



Бах Ихн «Сказочное место»



Министерство культуры Забайкальского края
Городская Дума городского округа г. Чита
Музейно-выставочный центр Забайкальского края
Забайкальский государственный университет
Хурульбийрский университет автономного района Внутренняя Монголия



«Маленькая танцовщица»

守望草原、岁月如歌

Выставка работ фотохудожников
Хурульбийрского университета (КНР)
«Песня Хурульбийрских степей и
бесконечно прекрасная традиция»

Июль 1975 г. – начало трудовой деятельности. 1994-1999гг. – работает в качестве директора педагогической школы и назначается секретарём парткома. С 1999 г. является ректором, а затем секретарём партийного комитета Хулуньбуирского института (АРВМ, КНР). Член правления союза фотографов АРВМ и председатель профессионального высшего комитета фотографов АРВМ, почетный председатель Хулуньбуирского союза фотографов.

2008г. - удостоен золотой медали в конкурсе фотографического искусства на призы «Шэнъбао», посвященного Олимпиаде в Пекине.

2009г. - фотографии «Осенние краски леса» и «Время пасти лошадей» попали в число лучших на восьмой Всекитайской выставке высокого фотографического искусства. Фоторабота «Время пасти лошадей» получила третью премию.

2010г. - фотография «Табунщик» получила серебряную медаль на 23-й выставке Северного Китая и была выставлена в столичной библиотеке. 2010г. - на Всемирной выставке «Экспо – 2010», проходившей в Шанхае, в рамках проведения недели АРВМ была организована выставка «Прекрасная Внутренняя Монголия», на которой работа Ван Чжи «Земля Хулуньбуира» была удостоена золотой награды.

2011 г. - в городе Улан-Батор (Монголия) на «Китайско-монгольской выставке художественной фотографии», фоторабота «Красная трава» получила золотую медаль.

2011г. - фотография «Степь в прошлом», на «24-й выставке Северного Китая» получила золотую медаль. В том же году фоторабота «Земля Хулуньбуира» на выставке «Рай степи – фотоискусство АРВМ», проводимой в рамках недели культуры Внутренней Монголии в Пекине получила золотую медаль.

2012 г. - фотографии «Утренняя заря» и «Дерево встречает весну» получили награды на III всекитайской выставке художественного исполнения.

2012г. - «Степь в прошлом» получила золотую медаль, а фоторабота «Табунщик» получила серебряную медаль на выставке «Китай, АРВМ – Рай степи», проводимой под эгидой Организации Объединенных Наций в Нью-Йорке (США).

ГО ВЭЙЧЖУН

Является почётным председателем союза фотографов АРВМ, вице-председателем общества портретистов АРВМ, председателем совета фотографов АРВМ на базе Хулуньбуирского института, председателем Хулуньбуирского общества портретистов.

Является фотографом первого класса. С 1985 г. был назначен на должность начальника канцелярии в правительстве сомона Моридавань, исполнял обязанности начальника организационного отдела постоянного комитета, заместителя секретаря бюро и др.

В августе 2000 г. был переведен на работу в городской округ АРВМ Хулуньбуир, где исполнял обязанности заместителя генерального секретаря городского комитета правительства и, по совместительству, начальника канцелярии по связям.

В ноябре 2007 г. был назначен на должность проректора Хулуньбуирского института. Выступал в качестве члена союза фотографов Китая, члена правления общества портретистов Китая.



В 1998 г. в журналах «Нэймэнгу хуабао» и «Миньцзу хуабао» были отведены рубрики, в которых представлялись работы.

С 2003-2007 гг. - был удостоен различных наград за свои работы «Сажина», «Скаакун», «Золотой орёл».

В 2003 г. получил серебряную медаль на XIX выставке АРВМ,

В 2004 г. работы Го Вэйчжуна отмечены наградами на выставке – конкурсе фотографий «Четыре сезона Хулуньбуира».

В 2005 г. фотография автора «Быстроногий скакун» получила медаль Правительства г. Хулуньбуира (КНР) на четвертом конкурсе литературы и искусства. По итогам XX выставки АРВМ был награждён золотой медалью

В 2007 г. получил золотую медаль на выставке «Внутренняя Монголия глазами ста китайских и иностранных фотографов».

В 2008 г. автором получена золотая медаль на фотоконкурсе «Человек природа, среда – мир глазами жителей АРВМ».

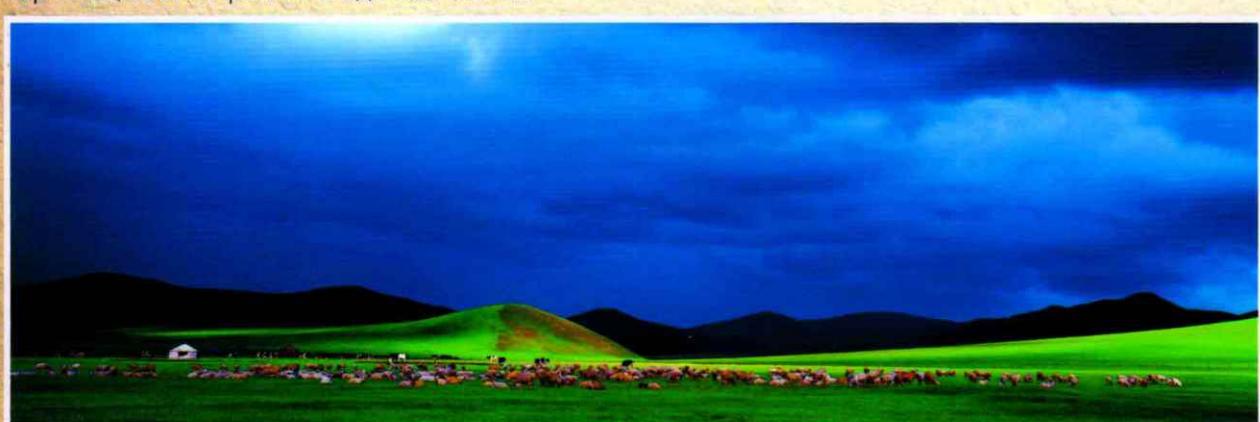
В 2009 г. – серебренная медаль на VIII выставке Министерства просвещения среди высших учебных заведений Китая и награду за изящную манеру исполнения – на II выставке среди ректоров вузов каллиграфии и живописи, а также золотую медаль на выставке, посвящённой 60-летию установления дипломатических отношений между Китаем и Монгoliей, проходившей в Монгольском музее изящных искусств.

В мае 2009 года 10 работ Го Вэйчжуна демонстрировались на Всемирной выставке «Экспо – 2010» в г. Шанхае (КНР), где автор был удостоен золотой награды.

В 2011 г. на XXIV выставке по Северному Китаю Го Вэйчжун получил золотую награду. В этом же году на выставке «Райские степи АРВМ» в Пекинском национальном Дворце культуры был удостоен премии высшей степени.

В январе 2012 г. на выставке «Райские степи АРВМ», проводимой под эгидой Организации объединенных наций (США), им получены золотые награды

Работы Го Вэйчжуна опубликованы: в 2006г. в «Миньцзу хуабао»; 2007г. в «Китайском национальном географическом фотожурнале», также выпущен альбом «Хулуньбуир»; в 2009г. вышел в свет второй альбом под названием «Время как картина», в 2011г. третий -«Годы как песни».



Ван Чжи
«Просторы Хулуньбуира»