



МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ



ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении Международной художественной выставки «Искусство Трансграничья»

1.1. Международная художественная выставка «Искусство Трансграничья» – выставочный проект в области изобразительного искусства, объединяющий художников России, Китая, Монголии и планируемый под эгидой предстоящих 2024 и 2025 совместных годов культуры России и Китая.

В 2003 году в Забайкалье была организована Первая международная художественная выставка работ студентов и преподавателей Китая и России, декларировавшая принципы диалога культур Трансграничья. По решению авторов проекта, такие выставки стали проводиться периодически, сохранять лучшие традиции, накапливать опыт межкультурного диалога.

К участию приглашаются художники приграничных регионов, авторы творческих проектов, работающие в графике и живописи и отражающие в своем творчестве специфику межкультурных коммуникаций, накопленный опыт взаимоуважения, диалога, поиска общих эффективных решений, мастерства; поощряются тематические, концептуальные произведения.

1.2. Цель выставки.

Создание творческого пространства коммуникации художников и зрителей; осмысление, обогащение международного сотрудничества в области современного искусства.

1.3. Задачи выставки:

- осмысление современного художественного процесса в условиях Трансграничья в период с конца 80-х гг. XX века;
- поддержка и развитие национальных художественных традиций, культурного и духовного наследия приграничных регионов;
- выявление и поддержка молодых перспективных художников; создание условий для презентации и продвижения на арт-рынке креативных творческих проектов.

1.4. Сроки и место проведения выставки:

Выставка проводится с 6 февраля по 17 марта 2024 года по адресу: г. Чита, ул. Чкалова, 120а. ГАУК «Забайкальский краевой художественный музей». Торжественное открытие Выставки состоится 6 февраля в 16:00.

1.5. Международная Дирекция выставки:

- Алёна Евгеньевна Ячменёва, заместитель министра культуры Забайкальского края;
- Корсун Дина Геннадьевна, директор Забайкальского краевого художественного музея;
- Мартыненко Оксана Олеговна, ректор Забайкальского государственного университета, кандидат химических наук;
- Се Чун, вице-президент Харбинской академии живописи «Ачэн», заместитель генерального секретаря Китайской ассоциации художников;
- Региональное отделение Общероссийской общественной организации «Творческий союз художников России» по Забайкальскому краю.

2. Условия участия

2.1. Для участия в выставке в срок до **09.01.2024** ожидаем заявки с указанием точных данных (см. Приложение) в оргкомитет на электронный адрес с пометкой «ТРАНСГРАНИЧЬЕ» mvc355401@yandex.ru

2.2. В выставке принимают участие работы, прошедшие отбор выставочным комитетом (Предварительный отбор 10.01.2024, о результатах которого авторам будет сообщено в ответном письме на электронную почту не позднее 12.01.2024). Окончательный отбор Выставкома 30.01.2024.

2.3 Прием произведений на выставку будет проводиться **30.01.2024 с 14:00-16:00** по адресу: г. Чита, ул. Чкалова, 120а. ГАУК «Забайкальский краевой художественный музей».

2.5. Рекомендованное количество работ: не более 3 от каждого автора.

2.6. Планируется издание электронного каталога выставки, а также сертификатов участников. Оргвзнос не предусмотрен. Транспортные расходы, расходы на оформление произведений, проезд на открытие выставки и проживание участников за счет направляющей стороны.

3. Атрибуция и оформление произведений

3.1. Для экспонирования принимаются работы, оформленные в паспарту, рамы со стеклом или пластиком (для графики) или рамы (для живописи); снабженные подвесной системой. С обратной стороны оформленной работы необходимо указать каталожные данные: Ф.И.О. автора, год рождения, название художественного произведения, техника исполнения, размер работы (высота, ширина) в сантиметрах, год создания.

3.2. При транспортировке в упаковке, обеспечивающей сохранность, на упаковке требуется указать информацию об отправителе: населенный пункт, автор и количество работ, контактные данные.

3.3. На выставку не принимаются работы, нарушающие морально-этические нормы по своей форме, оформлению или содержанию, а также требования действующего законодательства РФ.

4. Критерии отбора выставочных работ:

- оригинальность и художественная выразительность работы;
- соответствие тематике выставки;
- художественное оформление.

5. Контакты для справки:

Дополнительная информация по телефону 8(3022)355401 Научный отдел Забайкальского краевого художественного музея.

Электронная почта – mvc355401@yandex.ru

6. Оргкомитет выставки

- Гомбоева Маргарита Ивановна, заведующий кафедрой теории и истории культуры, искусств и дизайна факультета культуры и искусств ЗабГУ; профессор, доктор культурологии, член ТСХ РФ;

- Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук, профессор, декан факультета культуры и искусств ЗабГУ, член ТСХ РФ;

- Ляшенко Екатерина Сергеевна, заместитель директора Забайкальского краевого художественного музея; доцент кафедры теории и истории культуры, искусств и дизайна факультета культуры и искусств ЗабГУ; кандидат культурологии, член ТСХ РФ;

- Родина Алена Валерьевна, заместитель директора Забайкальского краевого художественного музея;

- Деринг Элеонора Константиновна, доцент кафедры теории и истории культуры, искусства и дизайна факультета культуры и искусств ЗабГУ, член ТСХ РФ;

- Фань Темин, декан факультета изящных искусств и дизайна Цицикарского университета, профессор третьего уровня, руководитель первого уровня дисциплины по проектированию, магистр искусств; руководитель аспирантуры и магистратуры; директор Китайской ассоциации промышленного дизайна;

- Чжао Шуай, художник-график и живописец, доцент Цицикарского университета, стажёр ЗабГУ;

- Ван Сяюй художник-график и живописец, преподаватель изобразительного искусства, стажёр ЗабГУ.

7. Выставком

- Павлуцкий Сергей Михайлович, член СХ РФ, доцент кафедры теории и истории культуры, искусств и дизайна факультета культуры и искусств ЗабГУ; председатель Художественного совета факультета;

- Ешиев Зорикто Ринчинович, член СХ РФ, доцент кафедры теории и истории культуры, искусств и дизайна факультета культуры и искусств ЗабГУ;
- Бухоголова Ирина Викторовна, член СХ РФ, художник-реставратор Забайкальского краевого краеведческого музея;
- Максимов Андрей Сергеевич, член СХ РФ, преподаватель высшей квалификационной категории, Заведующий отделением дизайна, живописи, ДПИ и НП, заслуженный деятель искусств Забайкальского края;
- Скроминский Вячеслав Леонидович, член СХ РФ, заслуженный деятель искусств Забайкальского края;
- Ляшенко Екатерина Сергеевна, заместитель директора ЗКХМ; доцент кафедры теории и истории культуры, искусств и дизайна факультета культуры и искусств ЗабГУ; кандидат культурологии, член ТСХ РФ;
- Фань Темин, декан факультета изящных искусств и дизайна Цицикарского Университета, профессор третьего уровня, руководитель первого уровня дисциплины по проектированию, магистр искусств; руководитель аспирантуры и магистратуры; директор Китайской ассоциации промышленного дизайна;
- Чжао Шуай, художник-график и живописец, доцент Цицикарского университета, стажёр ЗабГУ;
- Ван Сяюй художник-график и живописец, преподаватель изобразительного искусства, стажёр ЗабГУ.

**Заявка на участие в Международной художественной выставке
«Искусство Трансграничья»**

ФИО автора:

Дата и место рождения:

Образование:

название учебного заведения, сроки окончания учебы, специальность

Звания, награды (если есть): _____

Произведения, предоставляемые для выставки «Искусство Трансграничья»

№	Автор/авторы	Название произведения	Техника	Размеры	Год создания	Авторская концепция, описание

Творческая биография:

Контактный телефон:

Адрес электронной почты:

Разрешаю проведение фото и видеосъемки своих произведений. Прошу включить меня в состав участников Международной художественной выставки «Искусство Трансграничья» С Положением, условиями и сроками проведения ознакомлен(а). С обработкой моих персональных данных в рамках действий, необходимых для организации, работы и научного сопровождения выставки, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», согласен.

Дата заполнения: «__» _____ г.

ФИО

Подпись